

# « JAY PARMIS LES HOMMES »

*English title: JAY AMONGST MEN*

De/By Zeno Graton

## FICHE TECHNIQUE / TECHNICAL DETAILS

---

---

**GENRE** : Court-métrage d'animation / Animation Short

**DATE DE PRODUCTION** : Janvier 2015 / January 2015

**DURÉE / DURATION** : 28'27

**PREMIERE DIFFUSION / FIRST SCREENING** : Arte

**FORMAT** : 2048 x 1080

**LANGUES / LANGUAGES** : Français / French

---

### SYNOPSIS

Pour plaire à son père, et gagner l'amour qui lui manque, Jay, 14 ans, doit devenir un homme et trouver une copine. En forçant son entrée dans le territoire violent des hommes, Jay va tenter d'oublier qu'il est encore un enfant.

*To please his father, and win the love he lacks, Jay, 14, has to become a man and find a girlfriend. Forcing his entry into the violent territory of men, Jay will try to forget that he's still a child.*

---

### CREDITS

**Production** : Sacrebleu Productions / Hélicotronc / Ultime Razzia Productions

**Producteurs / Producers** : Ron Dyens / Anthony Rey / Nicolas Guiot

**Réalisatrice / Director** : Zeno Graton

**Auteurs / Writers** : Zeno Graton, Louise Dubois

**Directrice Artistique / Artistic director** : Camille Mikolajczak

**Montage / Editing** : Alice de Matha, Zeno Graton  
**Musique originale / Soundtrack** : Valerio Selig  
**Mixage / Mix** : Victor Praud  
**Montage son / Sound editing** : Romain Ozanne  
**Bruitage / Sound design**: Bruno Langiano, Romain Ozanne  
**Acteurs / Actors** : Anton Leurquin, Arieh Worthalter, Judith Williquet

---

## **BIOGRAPHIE / BIBLIOGRAPHY**

Zeno Graton, né à Ixelles en 1990, termine ses études secondaires au Collège Saint Michel. Il étudie ensuite à l'INSAS, en option Image et clôturé sa formation avec une 5e année en option Réalisation. Il travaille dans le domaine du théâtre comme vidéaste, et comme chef opérateur pour des clips, web série, et courts-métrages. En 2011, il réalise "Les corps conducteurs", courtmétrage sélectionné au Festival International du Film Francophone de Namur (FIFF) et au Brussels Short Film festival (BSFF). Son film de fin d'études, "Mouettes", réalisé en 2013, a obtenu 3 prix au FIFF dont el bayard d'or du meilleur court-métrage.

*Zeno Graton, born in Ixelles in 1990, pursued his secondary studies at Collège Saint Michel. He then continued at INSAS, with an option in Image and finished his formation with a 5th year in Directing. He worked within the theater field as videographer and director of photography for music videos, web series, and short films. In 2011, he directed "Les corps conducteurs", a short film selected at the Festival International du Film Francophone de Namur (FIFF) and at the Brussels Short Film Festival (BSFF). His final film project at university, "Mouettes", directed in 2013, won 3 awards at FIFF, one of which was the "el bayard d'or" for the best short-film.*

---

## **FILMOGRAPHIE / FILMOGRAPHY**

2014 : "Jay parmi les hommes", Hélicotronc et Sacrebleu

2013: "Mouettes", INSAS- film de fin d'études

Prix : Bayard d'Or du Meilleur Film / Prix d'Interprétation / Prix de la Meilleure Photographie / FIFF 2013 / Meilleur Court-Métrage International / CineramaBC (Brésil) 19'

2012 : "La petite mort"

2011 : "Les corps conducteurs"

Prix : Sélectionné au FIFF (2012) et Brussels Short Film Festival (2012) 9'32''

---

## **PRIX / AWARDS**

2016 - Prix de la mise en scène Festival Eurydice du court-métrage (Fécamp)

## **SELECTIONS EN FESTIVAL / FESTIVAL SELECTIONS**

2015 - Festival Européen du Film Court de Brest (France)

2015 – FestCurtasBH – International Competitive Program (Brésil)

2015 - Reykjavík International Film Festival (Islande)

2015 - Festival International du Film Francophone de Namur – Compétition Nationale (Belgique)

2015 – Thessalonique – Compétition Internationale (Grèce)

2015 – Clermont-Ferrand (France)

2015 – Festival International du Film d'Aubagne (France)