



EN COPRODUCTION AVEC

nArt



Avec le soutien de Centre National de Cinématographie Albanais et du
Centre du Cinéma Kosovar

"GRAND JURY PRIZE" au HOLLYWOOD SCREENPLAY CONTEST 2014

"OFFICIAL FINALIST" au NEW YORK SCREENPLAY CONTEST 2014

"GRAND PRIX" au AMERICAN MOVIE AWARDS 2014

"SILVER PRIZE" au BEVERLY HILLS SCREENPLAY CONTEST 2014

SACREBLEU PRODUCTIONS – 10 bis, rue Bisson, 75020 Paris

tél. : 01 42 25 30 27 – ron@sacrebleuprod.com

SARL au capital de 45 000 Euros – RCS 421 483 728 – SIRET 421 483 728 00042 – APE 5911 C

« AGA'S HOUSE »

« CHAINES CONJUGALES » dans un « NO MAN'S LAND ».

FICHE TECHNIQUE

RÉALISATEUR : LENDITA ZEQRARJ
AUTEUR DU SCÉNARIO : LENDITA ZEQRARJ
PRODUCTEURS : SACREBLEU PRODUCTIONS, N'ART

GENRE : DRAME
DURÉE : 90'
ÉPOQUE / LIEU : COMTEMPORAINE / KOSOVO
FORMAT : NUMÉRIQUE / COULEURS
LANGUES : ALBANAIS

FINANCEMENTS ACQUIS : CNC KOSOVO, CNC ALBANIE
BUDGET : 1198 000 €
TOURNAGE : PRINTEMPS 2018
LIVRAISON : 2019

SYNOPSIS

KUJTIM, 11 ans, vit entouré de cinq femmes dans un refuge pour victimes de guerre au Kosovo et recherche secrètement son père disparu. Alors qu'il doit conduire l'une d'entre elles à l'hôpital, seul CERA, un homme violent, accepte de l'aider. Un étrange lien se noue.

LENDITA ZEQRARJ

Lendita Zeqiraj a notamment réalisé des films de courts métrages tels que « Balcony » et « Amnesia » ainsi que des documentaires comme « We're not in paradise » et « Another chance », multiprimés (Prix Spécial du Jury au AFI FEST Los Angeles, Meilleur réalisateur au Washington West Film Festival, Meilleure Photographie au New-York International Independent Film Festival, ...).