

« PERMISSION »

FURLOUGH

De Martin Razy

FICHE TECHNIQUE

GENRE : Fiction

DATE DE PRODUCTION /PRODUCTION DATE: 2020

DURÉE/LENGHT : 20'12

FORMAT DE TOURNAGE : Numérique

LANGUE/LANGUAGE : Français

SPECS DCP : 1,85, Dolby 5.1

SYNOPSIS

Marcus est un jeune soldat devenu un héros national incarnant la lutte contre les ennemis de la nation. De retour chez ses parents pour une permission, il va devoir confronter son nouveau statut de héros à la réalité du régime dont il est devenu le symbole.

Marcus, a young intelligence soldier, became a national hero after his bravery in a terrorist attack. The authoritarian regime based on mass surveillance uses his image to value its action. As he returns to his parents' home for furlough, he will be faced with the reality of this ruthless administration he has come to embody in the media.

CREDITS

Production : Sacrebleu Productions

Producteur : Ron Dyens

Réalisateur : Martin Razy

Scénariste : Joël Petitjean

Musique originale : Cyrille Aufort

Directeur de la photographie : Thomas Walser

Prise de son : Mathias Large

Montage : Thomas Fernandez

Interprètes :

Marcus : Zacharie Chasseriaud

Père : Nathan Willcocks

Mère : Nadia Fossier

Eva : Charlie Melchiori

Le veilleur : Bernard Lanneau

BIOGRAPHIE / BIOGRAPHY

Martin Razy est un auteur réalisateur qui a écrit deux longs-métrages finalistes du Prix Sopadin du meilleur scénario. Son court-métrage "Sans les gants" (2014) a été multi primé en France et à l'étranger. Il est aussi scénariste de la comédie écolo "Bon appétit", produite et distribuée par Gaumont.

Martin Razy is a screenwriter and director, author of two feature films that were finalists of the Sopadin Award for best film. His short film "Sans les gants" (2014) was awarded several times in France and abroad. He is also the screenwriter of the ecologist comedy "Bon appétit" produced and distributed by Gaumont.

FILMOGRAPHIE / FILMOGRAPHY

Sans Les Gants (2014)

SELECTIONS