

« 20 NOVEMBRE »

"20th of November"

De/By Matt Dray

FICHE TECHNIQUE

GENRE : Fiction

DATE DE PRODUCTION /PRODUCTION DATE: 2003

DURÉE/LENGTH : 27'

VISA : 108.342

FORMAT de tournage : Numérique

LANGUE : Français

SYNOPSIS

La nuit. Un village, quelques flocons, des chiens au loin, un sapin de Noël en carton, un papillon dans un bocal. Paul, dix-huit ans, regarde la télé et boit de la bière en compagnie d'un homme dyslexique, étranger, beaucoup plus âgé que lui, mais ce n'est pas son père...

After being away for seven years, Matthias has to go back home because his mother is dying. There, he finds his young and retarded brother, Michel, and his sister, Isabelle, who is married to Thierry, a rough farmer. The meeting again are not unpainful...

CREDITS

Production : Sacrebleu Productions

Réalisateur : Matt Dray

Directrice de Production : Aurélia Previu

Chef Opérateur : Thomas Faverjon

Musique : Armen Bedrossian

Ingénieur du son : Frédéric Dabo

Montage : Jérôme Yerma

Décorateur : Jean-Pierre Clech

Costumes : Lorraine Freidinger

Comédiens : Dimitri STOROGE, Laurence GRAVE, Albin BRASSART, Sylvain GILLET, Géraud ANDRIEUX, Liza BRACONNIER, Claudette WALKER

BIOGRAPHIE / BIOGRAPHY

Matt Dray est né à Paris. Il est musicien et réalisateur ainsi qu'auteur. « 20 Novembre » est son premier film.

Matt Dray was born in Paris. He's a musician as well as a director and writer. « 20th of November » is his first film.

SELECTIONS EN FESTIVALS / FESTIVAL SELECTIONS

2004 – Festival International du court-métrage de Téhéran (Iran)

2004 – Festival International du court-métrage (Brésil)