

« PORTRAITS DE VOYAGES »

“Faces from Places”

De/by Bastien Dubois

FICHE TECHNIQUE

GENRE : Animation shorts

DATE DE PRODUCTION /PRODUCTION DATE: 2013

DURÉE/LENGHT : 20x3’

TECHNIQUE ANIMATION : Animation 3D et 2D

LANGUES / LANGUAGE : Français/Anglais

SYNOPSIS

« Portraits de voyages », la série d’animation réalisée par Bastien Dubois propose un tour du monde subjectif et haut en couleurs tissé d’histoires originales, mixant l’esthétique du carnet de voyage avec la technique de la motion capture et la 3D

“Faces from places”, the animated series directed by Bastien Dubois is offering us a subjective trip around the world, high in colors, with original stories, which mixes motion capture and 3D skills with the attractiveness of diaries.

CREDITS

Production : Sacrebleu Productions

Producteur : Ron Dyens

Réalisateur : Bastien Dubois

Compositeur : Sylvain Pryzbyiski

BIOGRAPHIE / BIOGRAPHY

Originaire du nord de la France, c'est dès son plus jeune âge que Bastien Dubois est mis de force au dessin par ses parents, un sac poubelle percé en guise de tablier et les mains dans la peinture. A l'adolescence, il lui fallut développer ses atouts pour séduire les filles. Il entama alors des études artistiques plus ou moins chaotiques qui aboutirent à une formation d'infographiste. C'est en cherchant une échappatoire à une vie monotone qu'il se lance dans la réalisation de "Madagascar, Carnet de Voyage" qui - pensait-il- consisterait à se la couler douce au soleil en faisant des petits dessins. Nominé aux oscars en 2011 avec le film susnommé, il a depuis réalisé une série sur le même principe: "Portraits de Voyages" ainsi que le court métrage "Cargo Cult". Il est aujourd'hui en vacances.

Bastien Dubois was born in 1983 in the North of France, since his childhood he was strongly encouraged by his parents to the drawing, a trash bag as an apron and his hands in the paint. As a teenager, he had to find a way to seduce girls, so he started some more or less chaotic artistic studies, which lead him to his graduation in infography direction at Supinfocom Valenciennes (France). Looking for a way out from a monotonous life, he decided to make the animated film "Madagascar, Carnet de Voyage" which – he thought at first- would consist of enjoying life under the sun, drawing a bit. He was nominated to the Oscars in 2011 with this aforementioned film. Then he directed the series "Faces from places" based on the same idea, and the short film "Cargo Cult". He is today on holidays.

FILMOGRAPHIE / FILMOGRAPHY

Madagascar (2009)
Carnet de voyage (2009)
Portraits de Voyages. (2013)
Cargo Cult (2013)

PRIX / AWARDS

- The VIII International Festival of Contemporary Animation and Media-art LINOLEUM, Viewers Choise-Prix, 2013 (Russia)

- Open Eyes Film Festival, 2ème prix 2013 (Germany)
- International Animated Film Festival KROK, Prix du Public 2013 (Ukraine-Russie)
- Icares du cinéma : 30ème festival international du film de vol libre 2013 (France) : Icare du film court : Pakistan
- Pulcinella Award 2014 Best European Work

SELECTIONS EN FESTIVAL / FESTIVAL SELECTIONS

- 30e Festival International du Film d'Environnement 2013 (France) Côte d'Ivoire : Le Wax/ Ivory Coast Wax
- 2013 IAFF Golden Kuker – Sofia (Bulgarie) : Toute la série/ The whole series
- MEDIAWAVE 2013- "ANOTHER CONNECTION" 2013 International Film and Gathering- Special & Thematic Film Programme. (Hongrie) Toute la série/ The whole series
- 29è édition du festival international de cinéma Vues d'Afrique de Montréal 2013 (Québec) ep. Reunion : La marche sur le feu/Sénégal - Sabar ;
- Anifilm 2013 – "Animo TV". (Rep. Tchèque)
- Annecy 2013 – Compétition série TV. (France)
- Film Fest Petaluma 2013 (CA USA) ep. Japon, Côte d'Ivoire, Antarctique
- LISFE 2013 (Netherlands): JAPON: Hojo Jutsu
- Festival du Film français 2013 (Japon) : JAPON : Hojo Jutsu
- 6th International Festival Fest Anca (Slovakia) – Animated Documentary: PAKISTAN: Le Basant; HAITI: Séisme; COTE D'IVOIRE: Le Wax
- Anima Mundi 2013 (Brésil) – Panorama: BRESIL: Candomblé; MEXIQUE: Jesus Malverde.
- Open Eyes Film Festival 2013 (Allemagne): Toute la série/ the whole series - International Animated Film Festival KROK: Toute la série/ The whole series
- Ottawa International Animation festival 2013– Official Competition Television Animation for Adults (Canada): Japon Hojo Jutsu.

- Festival international du court métrage de Lille 2013 (France) : Côte d'Ivoire Le Wax
- Saint Paul les 3 Châteaux 2013 (France) : Côte d'Ivoire : Le Wax
- DocsDF 2013 (Mexico) : Toute la série/ The whole series
- Manhattan Short 2013 (USA) : Quebec, Pakistan, Moscou
- ICARES DU CINEMA : 30ème Festival International du Film de Vol Libre 2013 (France) : Pakistan
- TOFUZI 2013 (Georgia) : The whole series
- LINOLEUM 2013 (Russia) : The whole series
- Miradasdoc 2013 (Spain) : Senegal
- Cinemigrante 2013 (Argentina) : The whole series
- Courts en Champagne 2013 – Panorama hors compétition (France) : Le Wax
- Arts des Suds 2013 (France) : Le Wax
- Festival du film d'animation de Bruz 2013 (France) : Côte d'Ivoire, Québec, Syrie
- Alter-Native IFF 2013 (Romania) : Syrie et Iran
- Children's film festival Seattle 2013 (USA) : 11 épisodes
- New York International Children's Film Festival 2014 (USA) : Côte d'Ivoire
- Festival de Roanne 2014 (France) : Haïti
- Florida Film Festival 2014 (Wax et Japon)
- Larissa's Festival 2014 Grèce, Wax, Colombie (Grèce)
- Cartoons on the bay 2014 (Rome, Italie)
- Animatricks 2014 PDV Moscou(Helsinki)
- Courtivore Rouen 2014 (PDV Pakistan)
- Northwest Animation Festival (Wax, Japon, Louisiane, Pakistan) 2014
- Festival "Les Nuits Coquines » 2014 (Japon)
- Urban Films Festival 2014 Pakistan (France)
- Film Francophone de Namur 2014 (Belgique)